

# Château de Breteuil, le château des contes de Perrault

OUVERT TOUS LES JOURS, TOUTE L'ANNEE - [WWW.BRETEUIL.FR](http://WWW.BRETEUIL.FR)



## *Cendrillon*

### CREATION D'UNE NOUVELLE SCENE DE CONTE DANS LES ECURIES

A seulement 35 kilomètres de Paris, au cœur de la vallée de Chevreuse se trouve un château enchanté dédié aux contes de Charles Perrault. Sept célèbres histoires sont mises en scène dans les dépendances du château. Retrouvez votre âme d'enfant au fil de la promenade et croisez par exemple Barbe bleue dans le salon de chasse, le Petit Poucet et ses frères dans le fruitier ou encore Peau d'Ane au lavoir. A Breteuil, Perrault n'est pas là par hasard car il a été l'un des plus proches collaborateurs de Louis de Breteuil, ministre des finances du roi Louis XIV. En 2014, trois contes ont bénéficié d'une nouvelle scénographie « son et lumière » : la maison du Petit Chaperon rouge, la chambre de la Belle au bois dormant et l'écurie du Chat botté. Cet important projet de rénovation a conquis les visiteurs. Dès le 1<sup>er</sup> avril 2015, petits et grands pourront découvrir un tout nouvel espace dédié au conte de Cendrillon dans les anciennes écuries. L'objectif est d'accentuer le caractère féérique de la visite.

Le choix de ce conte ne s'est pas effectué par hasard. Rédigée en 1697 par Charles Perrault dans ses *Contes du temps passé*, adaptée et popularisée par le dessin animé de 1950, l'histoire de Cendrillon revient au cœur de l'actualité avec la sortie d'un nouveau film des studios Disney le 25 mars 2015 mettant en vedette l'actrice oscarisée Cate Blanchett dans le rôle de la méchante belle-mère.

Henri-François de Breteuil a de nouveau fait appel à Christophe Leray pour orchestrer la scénographie. Avec l'équipe du domaine, les scènes de contes précédentes avaient été réaménagées, embellies, modernisées. Ici, nous partions d'un espace vide important de près de cinquante mètres carrés à réhabiliter. Il était nécessaire

d'avoir une conception globale de la mise en scène, des décors, des personnages valorisés par un habillage sonore et lumineux. Les contes restent une source d'inspiration inépuisable. Cendrillon est une héroïne idéale. Grâce à sa marraine la fée, cette jeune fille humble voit ses rêves se réaliser. Chaque enfant peut s'identifier et souhaiter que son destin puisse se métamorphoser. »

Au total, trois mois de travail ont été nécessaires pour réaliser ce tableau vivant et magique. Un carrosse citrouille monumental de trois mètres de hauteur a spécialement été créé. La programmation technique a été confiée à Jean-Claude Mourès. Les comédiens de la troupe de théâtre yvelinoise, la Troupe du Crâne ([www.troupeducrane.fr](http://www.troupeducrane.fr)), ont prêté leurs voix aux différents personnages. On retrouve bien sûr la poésie et l'humour de Charles Perrault.

Les visiteurs peuvent découvrir la transformation de Cendrillon et de son attelage aussi féérique qu'insolite tous les jours, toute l'année, au fil de la promenade dans les jardins classés du château de Breteuil.

Château de Breteuil, Choisel,  
78460 Chevreuse, 01.30.52.05.11.  
[contact@breteuil.fr](mailto:contact@breteuil.fr)

